

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	017
Código Nacional		Hoja 1	PR	023

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 16 10 57	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 16 10 57	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Voto Nacional	3.6. Código Barrio	004103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	017	3.10. No. de predio	023
3.11. CHIP	AAA0034KMNX	3.12. Localidad	Mártires
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	102
3.15. Nombre UPZ	La Sabana		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	146,5
Frente (ml)	9,50	Área ocupada (m2)	146,5
Fondo (ml)	16,30	Área libre (m2)	0,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	10 16 4	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00421452
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	349427000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.350.000		

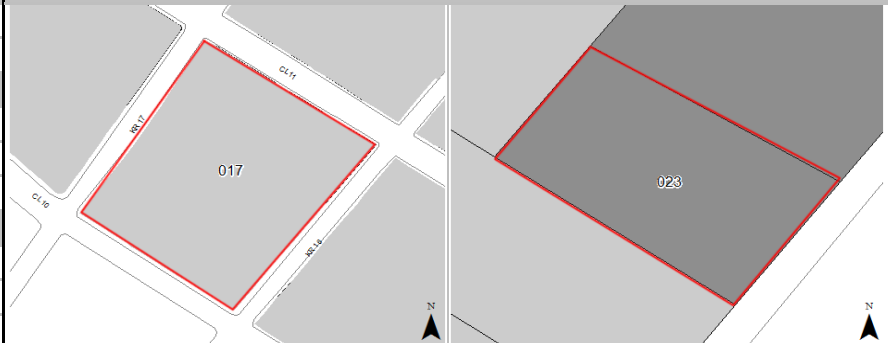
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103017023	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	017
Código Nacional		Hoja 2	PR	023

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Pedro Antonio Villamil Torres			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	4228419			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

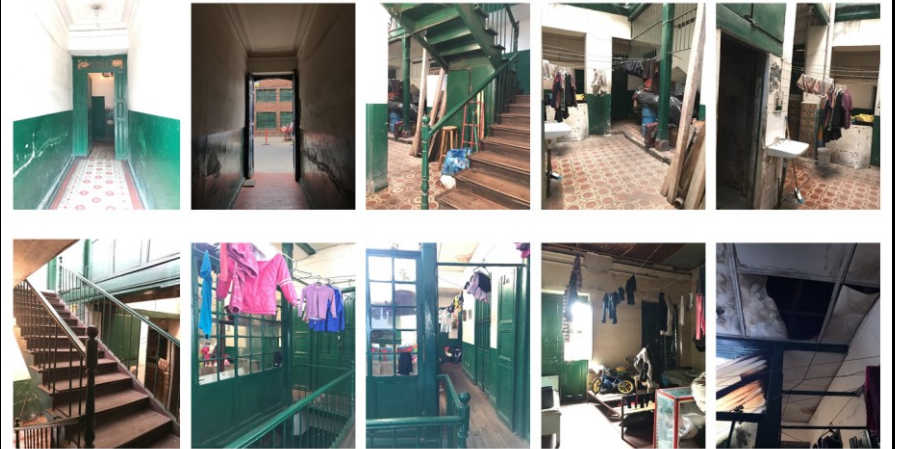
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son frente de 9.50 m sobre la carrera 16 y 16.06 m de fondo, dando una proporción de 1 a 1.69 veces. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con un patio lateral cubierto. El inmueble posee uso mixto, entre comercial y residencial. Se accede a la edificación desde la carrera 16 por tres puertas de similares proporciones, de las cuales dos responden a accesos del local comercial, mientras que la tercera, da paso a un zaguán que lleva al patio lateral interior, que a su vez distribuye a 5 habitaciones, un espacio de ropas y dos baños. Así mismo, el patio alberga una escalera de dos tramos, que conduce al segundo, donde se disponen alrededor del patio, siguiendo un pasillo lateral perimetral al patio, a modo de balcón y distribuye a las habitaciones del segundo piso. La fachada está resuelta en un cuerpo con un zócalo en sillar, una moldura que diferencia los dos niveles, 6 vanos verticales (3 de acceso con un arco de tipo escazano y 3 de puertaventana con balcones tipo tribuna con barandilla en forja de hierro), una cornisa y un alero con listones de madera. El sistema estructural es en muros de carga en ladrillo, el entrepiso es en madera y la cubierta es a dos aguas en teja de barro y estructura en madera, en algunas áreas intervenidas, la teja es de asbesto. La carpintería interior es en madera y la exterior es en madera y metal, las molduras interiores son en yeso y los pisos son en cerámica.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido hacia finales del siglo XIX, durante el periodo republicano. Evidencia una composición espacial y de fachada que sigue ejes de simetría específicos, donde se localizan los espacios internos en planta y los vanos de fachada en alzado. Estos no han sido modificados hasta la fecha en sus dimensiones; aunque sí, en los materiales de su carpintería, los cuales han pasado de madera a ser metálicas en su primer piso, producto de la presencia de un local comercial. Destinado para vivienda, conserva su uso original con la presencia de un local comercial. Según las aerofotografías de los años 1936, 1953 y 1976, no hubo ninguna intervención que afectara su tipología original, las modificaciones debieron realizarse en el siglo XXI. Es propiedad de Pedro Antonio Villamil Torres. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Tampoco se conocen datos de solicitudes de intervención.


	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103017023	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2018	004103017023	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 017

Código Nacional

Hoja 4 PR 023

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

0 0.25 0.5 1.0



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido hacia finales del siglo XIX, durante el periodo republicano. Pertenece al conjunto urbano de esta manzana, propio del periodo republicano, cuando empezó a consolidarse el barrio. Según las aerofotografías de los años 1936, 1953 y 1976, no hubo ninguna intervención que afectara su tipología original, las modificaciones debieron realizarse en el siglo XXI.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. Se destaca por seguir la altura del predio esquinero, consolidando esa idea de conjunto, que se fue perdiendo a partir de la demolición de predios vecinos y de la modificación de los aun existentes. Cuenta con características propias del periodo, tales como: las puertaventanas con balcones tipo tribuna con barandilla en forja de hierro, muro de fachada en ladrillo, zócalo en sillar y dos pisos. La tipología se conserva pese a que el patio este cubierto.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad y particularmente del sector a finales del siglo XIX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Inmueble ubicado en un barrio de carácter comercial ya que fue un límite de la ciudad antigua, consolidado tras el paso del tranvía a comienzos del siglo XX. Alberga hitos urbanos como la Plaza de los Mártires (conocida como la Huerta de Jaime), un obelisco en memoria a los allí fusilados, la Basílica del Sagrado Corazón de Jesús, un fragmento de la Escuela de Medicina y un gran repertorio de arquitectura residencial del periodo Republicano.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103017023	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 16

18.3 SUR



CALLE 10

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 17

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		004103017023
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		